

STERMANN

DAS NEUE
PROGRAMM

CHRISTOPH
GRISSEMANN

DIRK
STERMANN

STERMANN

Das neue Programm von Stermann und Grissemann

„Guten Morgen!!!“

Der Ausnahmekaratebist Dirk Stermann hat ein neues Programm geschaffen. Unglücklicherweise hat er aus reiner Unkonzentriertheit vergessen, Text für seinen Kollegen Christoph Grissemann reinzuschreiben. Dass dieser das nicht auf sich sitzen lässt, versteht sich von selbst.

Erleben Sie den Duisburger des Jahres 2009 und den kleinen Österreicher im neuen Programm STERMANN und erfahren Sie, warum es sich diese beiden Aushängeschilder des ORF als einzige Fernseherschaffende Österreichs leisten können, freiwillig auf die Romy zu verzichten.

STERMANN - jetzt auch in Ihrer Nähe!

Termine und Tickets auf www.stermann-grissemann.at



„STERMANN“ hat das Zeug zum Kracher.
(Tiroler Tageszeitung)

Dirk Stermann & Christoph Grissemann in

STERMANN

Dirk Stermann ist der beliebteste Deutsche in Österreich. Mit seinem letzten Programm „Die deutsche Kochschau“ trat er bis jetzt exakt 1000 Mal vor insgesamt 825.000 glücklichen und begeisterten Zuschauern auf. Seine Fernsehsendung „Willkommen Österreich“ ist so erfolgreich, dass er als einziger Fernsehschaffender freiwillig auf die Auszeichnung „Romy“ verzichten kann. Er ist das Aushängeschild des ORF und der Bundesrepublik Deutschland und seiner Wahlheimat Wien. Im Herbst 2010 wurde er zum „Duisburger des Jahres“ gewählt.

Kollegen und das Feuilleton verneigen sich vor ihm:

„Irre gut!“
(maschek.)

**„Dass ich ihn fürs Fernsehen wiederentdeckt habe,
ist wahrscheinlich meine allergrößte Lebensleistung!“**
(Alfred Dorfer)

**„Ich hab ihn mir ganz genau angeschaut. War mir aber ne Nummer
zu hoch! Kann mir einer verraten, wie der Stermann das macht?“**
(Roger Willemsen)

**„Als er von der Bühne ging, brachen Welten zusammen.
Wozu Scheinwerfer, wenn es nicht er ist, der angestrahlt wird?“**
(Bielefelder Bote, Regionalteil)

Jude Law hält ihn für den **„sexiest man alive“**.

Wie macht Dirk Stermann das?

Erste Antworten gab es in kleinen Club-Gigs vor einem ausgewählten, nicht menschlichen Publikum. In „Tieren Witze erzählen“ brachte Dirk Stermann im Frühjahr 2011 Paviane, Gnus, Bisons und Wasserschildkröten im Tierpark Schönbrunn zum Lachen und Weinen, im Frühsommer 2011 machte er im „Haus des Meeres“ mit „Fisch-Deutsch/Deutsch-Fisch“ Haie, Quallen und Schalentiere sprachlos. Da leider kein Mensch anwesend war, weiß man nicht einmal durch Hörensagen, was genau an diesen Abenden passiert ist. Aber jetzt ist der Ausnahmekünstler Dirk Stermann bereit, mit einem neuen Programm für Menschen alle wichtigen Fragen rund um seine Existenz zu beantworten. Seine eigene Mutter hat mitgeschrieben. Das Programm hat einen Titel, der Herzen höher schlagen lässt: STERMANN.

Wie schon in den letzten Programmen in einer kleinen Nebenrolle: Christoph Maria Grissemann.



Keine Biografie

Angesichts der Tatsache, dass Dirk Stermann in „STERMANN“ an jedem der 294 pro Kalenderjahr stattfindenden Auftrittsabende bereit sein wird, dem p.t. Publikum alles, was dieses schon immer über ihn wissen wollte, zu beantworten, wäre der Versuch einer Biografie hier kläglich zum Scheitern verurteilt.

Hier deshalb „Zahlen, Daten, Fakten“, die an einem dieser hochemotionalen Bühnenabende ja nur fehl am Platz sein könnten.

Der Radiosender FM4 ist die Heimat von Christoph Grissemann und Dirk Stermann. Woche für Woche setzen sich die zwei an die Mikrofone und tragen in „Salon Helga“ absurde Hörspiele vor. Hinzu kommen Bühnen-Auftritte im gesamten deutschsprachigen Raum, die Moderation der Berliner Radiosendung „Show Royale“, Buchveröffentlichungen, DVDs und CDs. Seit Mai 2007 führen Stermann & Grissemann durch die wöchentliche Late Night Show „Willkommen Österreich“ im Rahmen der Donnerstag Nacht auf ORF 1.

1999 feierten Christoph Grissemann und Dirk Stermann „Das Ende zweier Entertainer“ mit ihrem ersten Kabarettprogramm, um schließlich mit „Die Karawane des Grauens“ (2000) wieder aufzuerstehen. „Willkommen in der Ohrfeigenanstalt“ (2002) und „Harte Hasen“ (2005) gingen dem Programm „Die Deutsche Kochschau“ voraus, das von 2007 bis 2011 für volle Hallen und Begeisterung sorgte.

Internet-Clips wie „Die Deutsche Kochschau“, „Alpenzoo“, „Club 2“ oder „Andi & Alex“ ließen ihren Bekanntheitsgrad binnen kürzester Zeit in die Höhe schnellen. 2011 sorgten die fulminanten Geschichten um die „Fischers“ für Furore im TV und auf youtube. Zehntausende Fans verfolgen den Alltag der beiden Komiker auch via Facebook.

Um es mit der Süddeutschen Zeitung zu halten:

„Gegen die beiden wirkt Chef-Zyniker Harald Schmidt wie ein braver Nachrichtensprecher, die Titanic-Redaktion wie ein Haufen verschüchterter Zögerlinge und Nonsense-König Helge Schneider wie ein rückwärts-gewandter, angepasster Super-Spießer.“

Werkzeug:

Kabarettprogramme

- 1999 Das Ende zweier Entertainer
- 2001 Die Karawane des Grauens
(ausgezeichnet mit dem Salzburger Stier 2002)
- 2002 Willkommen in der Ohrfeigenanstalt
- 2005 Harte Hasen
- 2007 Die deutsche Kochschau
- 2011 Stermann

Radio

Aktuelle Sendungen:

- seit 1995 Salon Helga, ORF/FM4, Wien (Freitag, 20.00h)
- seit 1997 Show Royale, RBB/Radio 1, Berlin, (Sonntag, 16.00h)

Ehemalige Sendungen:

- Radio Blume, ORF/FM4
- Morgengrauen, ORF/FM4
- Off Air, die FM4-Tagebücher von Stermann & Grisseemann, ORF/FM4
- Sonne, Strand und Darmstillstand, Postkarten an die Senderchefin, ORF/FM4
- Unter Palmen, ORF/FM4

Fernsehen

Aktuelle Sendungen:

- seit 2007 Willkommen Österreich, ORF und 3Sat

Ehemalige Sendungen:

- Dorfers Donnerstalk, ORF
- Frau Pepi und die Buben, ORF
- Schöne Show, ORF
- Blech oder Blume, ORF
- Suite 16, ORF
- Kulturkiste, ORF
- Eristoff Tracks, GO TV
- Im Anschluss - Neues aus Waldheim, PREMIERE

Weblinks

sterrmann-grisseemann.at
facebook.com/sterrmann.grisseemann

Buch

- 1998 Als wir noch nicht von Funk und Fernsehen kaputt gemacht geworden sind, Edition Selene
- 1999 Immer nie am Meer, Edition Selene
- 2002 Willkommen in der Ohrfeigenanstalt, Verlag Georg Hoanzl
- 2004 Be afraid honey, it`s FM4, Edition Selene
- 2005 Be afraid honey, it`s FM4, Letzte Folge, Edition Selene
- 2007 Debilenmilch, Tropen Verlag
- 2011 Speichelfäden in der Buttermilch

Theater

- 2003 Seele brennt, Tribute to Werner Schwab, Rabenhof Theater, Wien
- 2003 Marx Brothers Show, Maxim Gorki Theater, Berlin

Medienprodukte

- 1999 Das Ende zweier Entertainer, DCD, Hoanzl
- 2000 Du auch, CD, Hoanzl
- 2000 Best of Stermann und Grisseemann, VHS, Hoanzl
- 2001 Die Karawane des Grauens, DCD, Hoanzl
- 2002 Die schönste CD der Welt, CD, Universal
- 2002 Willkommen in der Ohrfeigenanstalt, DCD, Hoanzl
- 2005 Harte Hasen, DVD, Hoanzl
- 2006 Leck mich im Arsch, CD, Universal Music
- 2008 Wollt Ihr das totale Sieb?!, DVD, Universal/Hoanzl
- 2011 Das Ende zweier Entertainer - CD Edition Best of Kabarett, Hoanzl
- 2011 Guten Morgen!!! Die besten Clips aus Willkommen Österreich, DVD, Hoanzl (erscheint im Herbst 2011)

Film

- 1996 Mah Jongg (R: Antonin Svoboda) - Drehbuch und Hauptrollen
- 2004 Nacktschnecken (R: Michael Glawogger) - Grisseemann spielt „Grisseemann“
- 2004 Silentium (R: Wolfgang Murnberger) - Stermann mimt den Zuhälter
- 2007 Immer nie am Meer (Regie: Antonin Svoboda) - Drehbuch und Hauptrollen





Kontakt:

Agentur Hoanzl Gmbh
Arbeitergasse 7, A-1050 Wien
F +43/1/588 93 39
agentur-hoanzl.at

Management & Booking:

Udo Leitner, T +43/1/588 93 21
udoleitner@hoanzl.at

Pressebetreuung:

Barbara Schöber, T +43/1/588 93 18
barbaraschoeber@hoanzl.at

Fotos in druckfähiger Auflösung finden Sie zum Download auf
stermann-grissemann.at/presse

