



Foto © www.stefanjoham.com

David Stockenreitner

„El Disablo - Ein Krüppelspiel“

David Stockenreitner ist nur auf der Bühne mutig, sonst nirgends, sagt er. So richtig gut bewegen kann er sich halt nicht. Aber ihm seine reduzierte Bühnen - Performance vorzuhalten, wäre nicht ganz fair. David Stockenreitner verlässt sich ja zwangsläufig und zurecht auf die Qualität seines Texts und Vortrags – und nutzt seinen USP als körperbehinderter Comedian als Passierschein für Pointen. Mit schonungsloser Selbstironie gelingt ihm mit lausbübischer Schrittsicherheit eine Gratwanderung entlang diverser Geschmacks- und Gehört-sich-Grenzen. Eher nichts für Zartbesaitete, aber selbst bei körpersaftigster Komik stets originell und gescheit gewitzt.

Der hat den Vogel abgeschossen. So viel habe ich schon lange nicht mehr gelacht. So komisch, so brilliant, so auf den Punkt, so literarisch, so eine Bühnenpräsenz, so witzig, so charmant. Ich glaube und hoffe, das wird eine große Karriere. (Hape Kerkeling als Jurymitglied des Scharfrichterbeil-Wettbewerbs 2023)

Er kommt ein bissl schüchtern daher, ist aber einer der hintersinnigsten und boshaftesten Comedians, die sein Mutterland hervorgebracht hat. Und das will etwas heißen, denn er kommt aus Österreich, dem Land Qualtingers, Kreisslers und Johann Nestroys. Und eben wie diese Legenden beschaut sich der junge Nachfahre aus Kärnten die Welt in all ihrer schwarzen wunderbaren Schrägheit." (Rostocker Koggenzieher 2023)

David Stockenreitner macht derzeit die beste Comedy in deutscher Sprache. Lassen Sie sich von niemandem etwas anderes einreden. Falls Sie noch nicht von Stockenreitners Arbeit gehört haben sollten, liegt das nicht an deren Qualität, sondern an der Impotenz einer Kulturlandschaft, die unfähig ist, lustvolle Beschreibungen des absteigenden Astes, auf dem sie sich befindet, als rettende Strohhalme zu begreifen. Und Stockenreitners Comedy ist voller Lust. Sie werden in Berichten über seine Auftritte vielleicht von "schwarzem Humor" lesen oder von "Grenzgängen". Das kann man wohl sagen, aber man muss dann auch dazu sagen, dass es hier eine zärtliche Sorgfalt im Umgang mit Ausdruck zu bemerken gibt. Sonst verschweigt man das Wesentliche. Zärtlichkeit und Satire sind kein Widerspruch, im Gegenteil. Wie David jedes Wort über seine Gier, die unsere Gier auf Leben ist, in Klang, Gehalt und Wirkung bringt, ist pures Feingefühl. Wir sind hier mitten in der impressionistischen Literatur, bei Rilke, bei Proust und Verlaine. Und es geht auch um was. David Stockenreitner lebt mit einer unübersehbaren Körperbehinderung im Österreich des Jahres 2023. Die Zeit und den Ort gibt es nur scheinbar auch ohne ihn, und durch ihn können Sie sich jetzt im Theater ein vollständigeres Bild von beidem machen. Lassen Sie sich das nicht entgehen. (Hosea Ratschiller auf Facebook)

www.davidstockenreitner.at

<https://www.facebook.com/stocki.comedy/>

<https://www.instagram.com/stocki.comedy/>

Preise / eine Auswahl:

Scharfrichterbeil 2023
Silberner Rostocker Koggenzieher 2023
Goldener Stuttgarter Besen 2022

Bekannt aus:

Pratersterne | ORF1
Was gibt es Neues? | ORF1
Comedy Central Roast Battle | Comedy Central
Stand Up Comedy 3000 | Comedy Central
Quatsch Comedy Club | SKY
Licht ins Dunkel Gala | ORF III
Kabarett im Turm | ORF III

„Verbrechen lohnt sich nicht“

Stimmt das wirklich oder sagen das nur Leute, die sich nicht trauen teuflisch zu sein? Und sollte es für Menschen mit Behinderung in Punkto Kriminalität nicht eine Sonderregelung geben?

David Stockenreitner sagt nach über 30 Lebensjahren endlich ja zur Kriminalität. Er hat seine eigene Gesetzestreue endgültig satt und es stinkt ihm gewaltig, dass man Behinderten nicht zutraut, verschlagen und hinterhältig sein zu können – dabei wäre das ein wichtiger Schritt in Richtung Akzeptanz und Inklusion.

David Stockenreitner möchte das nun ändern, indem er seinem Publikum ein Dasein der Selbstbereicherung und Selbstüberhöhung vorlebt. Denn ein solches Dasein steht ihm zu. Es ist sein Geburtsrecht: Er ist mit einer Behinderung zur Welt gekommen – also ist er quasi „Krüppel von Gottes Gnaden“. Außerdem geht die Welt sowieso zu Grunde und so gesehen ist eh schon alles egal. Und so wie viele andere Menschen, die der Korruption und der Mafiösität frönen, hat auch David nur schlechte Erfahrungen mit ehrlicher Arbeit gemacht. Aber ein mafiöses Imperium kann ein Mensch allein nicht führen. Dafür braucht man Handlanger und Führungsqualitäten. Und das ist leider Arbeit ... zu viel Arbeit für einen faulen Menschen wie David Stockenreitner?

In EL DISABLO sehen Sie den Aufstieg und möglicherweise den Fall des David Stockenreitner. Wird er es schaffen, sich zum Oberhaupt des kriminellen Milieus hochzuinkludieren? Geben Sie ihm Ihr Geld und Sie werden es herausfinden.

Über den Künstler

David Stockenreitner, geboren 1990 in Villach, ist ein österreichischer Kabarettist. Sein linkes Bein und sein rechter Arm funktionieren aufgrund einer Frühgeburt nur eingeschränkt. Diese körperliche Behinderung thematisiert er auch in seinen Programmen.

Neben dem Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft begann er mit Comedy, gewann zahlreiche Preise in Österreich und 2022 den Goldenen Stuttgarter Besen, und 2023 den Rostocker Koggenzieher und das Scharfrichterbeil.

El Disablo ist sein zweites Soloprogramm. Noch Fragen? Nein? Gut!

Booking und Kontakt:

Agentur Genie und Wahnsinn
Fanny Reiberger | +43 (0) 664 23 78 432
office@genieundwahnsinn.at
www.genieundwahnsinn.at