

## **Michael Heinemann & Plattform M**

1986 in Dresden geboren, entdeckte Michael Heinemann schon früh seine Liebe zur Musik. Durch seine Teilnahme bei „The Voice of Germany“, wo er es unter die letzten 8 Talente der Show schaffte, eroberte er sich ein breites Publikum.

Die mittlerweile zahlreichen Fans sind besonders von seinem einzigartigen, ausdrucksstarken Gesang begeistert. Sie gaben ihm auch den Namen „Seelenstreichler“, da man als Zuhörer sofort das Gefühl bekommt, dass Michael Heinemann seine Songs nicht nur vorträgt, sondern lebt. Den Coversongs im eigenen Showprogramm verleiht er durch seinen Ausdruck eine neue, ganz eigene Note, welche durch die unterschiedlichen Arrangements seiner Band unterstützt werden. Doch auch Michael Heinemanns eigene Songs erfreuen sich mittlerweile immer größerer Nachfrage und Beliebtheit und begeistern nachhaltig ein breites Publikum aller Altersgruppen.

Seit 2010 ist er Gründungsmitglied und Leadsänger der Band „**Plattform M**“, die er mit Michael Junghannß ins Leben gerufen hat, um guter **Musik** eine **Plattform** zu geben.

Darüber hinaus fungiert Michael als pädagogischer Berater und Interpret in einem von Michael Junghannß geschriebenen Kinderprojekt namens "Meister Frohsinn".

## **Michael Junghannß (B)**

Der musikalische Leiter der Band ist seit Jahren in verschiedenen Musikprojekten sowie im Bereich der Musikerziehung als freier Dozent tätig. Sein Talent für wurde schon frühzeitig erkannt und bescherte ihm alsbald einen festen Platz in angesagten Bands der Ostrockgeschichte.

Er ist als Texter, wie auch als Komponist für diverse Songs im aktuellen Programm verantwortlich. Hier arbeiten mittlerweile alle Musiker der Band an neuen Produktionen.

## **Heiko Schöley (Git)**

Heiko Schöley absolvierte zunächst eine Ausbildung zum Erzieher, bevor er dann seine Ausbildung zum Berufsmusiker mit dem Prädikat "sehr gut" in Leipzig abschloss. Seitdem ist er in verschiedenen Bands und Formationen als Musiker tätig. Um nur einige zu nennen: Frank Nowitzki Trio (Swing, Be Bop, Latin Jazz), Six Pack Swing Band (Swing, Dixiland, Blues), Papermoon (Rock and Roll), Folk Bigband Leipzig, Freunde der Nacht (Sternquell Hausband). Aufgrund seiner Vielseitigkeit ist er in so gut wie allen Genres zu Hause.

## **Jürgen Kober (keyb/drums)**

Jürgen Kober begann im Alter von 7 Jahren mit dem Schlagzeugunterricht und mit 12 Jahren kam an der Spezialschule für Musik in Halle Klavierunterricht hinzu. Es folgte ein Hochschulstudium an der Musikhochschule Leipzig im Fach Schlagzeug. Fortan war er an verschiedenen Theaterhäusern (Chemnitz, Halle, Leipzig, Esslingen, Rostock, Zittau) als Bühnenmusiker tätig. Im Jazz wie auch im Rock/Popbereich fühlt er sich zuhause und verbindet mit seinem kreativen Spiel verschiedenste Stile miteinander.

## **Karl Fischer (Drums)**

Mit seinen 22 Jahren hat Karl Fischer am Schlagzeug schon so einiges zu bieten. Sein in der Musikschule gefördertes Talent ermöglichte ihm frühzeitig die ersten Engagements in Bands, in denen er seine Schlagzeug-Leidenschaft voll entfalten konnte. So stand er mit seinen jungen Jahren schon mit Künstlern wie Reinhard Huth, Katharsis, Jan Kirsten, Paul Schweidler oder Robert Seltsmann zusammen auf der Bühne. Außerdem spielte er schon bei vielen lokalen Rock, Pop und Hip-Hop Acts.

**Anja Junghannß** (Background Vocals)

Anja unterstützt die Band als Sängerin im Background sowie als Texterin. Aus Ihrer Feder stammen z.B. Texte wie, "Remember Those Days" oder "The Encounter". Hauptberuflich ist Anja als freie Dozentin für die englische Sprache tätig und spielt in Ihrer Freizeit Gitarre und Klavier.

**Nicole Scheffler** (Background Vocals)

Bereits im Kindergarten und in der Schulzeit hatte Nicole schon sehr viel Spaß am Singen und war in verschiedenen Chören. Nach dem Abitur erlernte sie den Beruf der Ergotherapeutin und begann 2002 ihre Karriere als Frontfrau und Hauptsängerin der bekannten Party-Cover-Band „Die Landstreicher“. Mit durchschnittlich 40 bis 50 Veranstaltungen pro Jahr stellt die Musik und das Singen einen sehr bedeutungsvollen, großen Teil ihres Lebens dar. Seit 2010 absolviert Nicole ein Lehramtsstudium an der Universität Halle unter anderem mit dem Fach Musik.